

Rubriek 66 - Fotografie (algemeen)

- 5709 *Beernink, J. G.*, Compositieleer in de fotografie (1945)
3669 *Blank, R.*, La stabilité dimensionnelle (1962)
1584 *Boer, A.*, Vergroten (1941)
3259 *Cartwright, H. M. W.*, A new reflection densitometer (1926)
7056 *Coppens, M.*, De mens in de fotografie (1946)
3303 *Croy, dr. O.*, Das Porträt eine Kamera-schule
3629 *Croy, O.*, Retuche von Heute (1957)
2501 De wereld van het zwart en wit
1032 *Dillaye, F.*, Le théorie, pratique et l'art en photographie
3291 *Diseren, C.*, Handbuch der Photographie (1957)
1019 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie I (1932)
1020 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie II (1932)
1021 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie III (1932)
1022 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie IV (1927)
1023 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie V (1927)
1024 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie VI (1927)
1025 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie VII (1928)
1026 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie VIII (1930)
1027 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie IX (1930)
1028 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie X (1932)
1029 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie XI (1928)
1030 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie XII (1930)
1031 *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie XIII (1926)
1031A *Eder, dr. J. M.*, Handbuch der Photographie XIV (1929)
1034 *Eggert, J.*, Technischer Grundriss der Photographie (1931)
1587 *Emmermann*, Leica Technik (1940)
5315 Focus, fotoblad voor Nederland 1915-1916
5316 Focus 1916-1917
3803 Foto (1963) (Universeel tijdschrift voor fotografie, jan. 1963)
1676 Gevoelig materiaal voor het grafisch bedrijf (1950)
3686 *Giebelhausen, J.*, Techniek des Werbefoto's (1962)
3700 *Gottschall, E. M.*, Advertising Directions Photography (1962)
2876 *Guinau, dr. O.*, Lichtleer voor de fotograaf (1961)
2575 Halftoon-, lijn- en rasterfotografie (GOC)
3335 *Hansma, J. J.*, Fotochemicaliën en recepten (1947)
7100 *Helferich*, Fotokunst (1947)
3342 *Hübl, A.*, Die drei-farbenphotographie (1921)
7003 *Ilford*, Panchromatische platen en films
2407 *Kodak*, Inleiding tot de sensitometrie
3034 *Ivens & Co.*, Gummidruk, handboek voor de amateur en vakfotograaf
2806 *Jong, G.*, Verklarend woordenboekje voor de reproductietechnieken
3389 *Keizer jr.*, Journalistieke fotografie (1946)
2967 *Leijerzapf, T.*, Fotografie in Nederland 1839-1920 (1978)
1033 *Londe, A.*, La photographie médicale (1893)
1058 *Mercator*, Die Photokeramiek (1900)
5815 *Namias, prof. R.*, Fotografische chemicaliënkunde (1938)
1056 *Neumüller, M.*, Menschen, Sonne, Landschaft (1940)
3006 *Shanghnessy, O.*, The rate of disilerization of wet collodion silver bath (1928)
3006 *Otwill-Mauer*, Farbenphoto (1939)
5005 The British Journal of Photographie (1914)

- 2570 Reproduceren en vermenigvuldigen. Theorie fotografie (Uitgave
AGS)
- 2911 *Speekhout, G. J.*, Nederlandsch jaarboek voor fotokunst (1941)
- 2244 *Vial, J. C.*, Werken met fotografische middelen
- 5362 *Wolff, dr. P.*, Meine Erfahrungen mit der Leica (1939)