

Rubriek 26 - Vervaardiging van lithografische drukvormen

- 2341 *Eggen, H., Handbuch der modernen Reproduktionstechniek III (photolithografie und offset) (1935)*
- 1669 *Fleck, C., Die Photolithographie (1912) (Handboek voor het vervaardigen van copiëën van elk soort op steen langs foto-mechanische weg)*
- 2660 *Foto-lithografie I - Gereedschappen en hun gebruik (1965)*
- 2661 *Foto-lithografie II (1971)*
- 3058 *Friedländer, M., Die Lithographie (1922)*
- 1641 *Fritz, G., Handbuch der lithographie (1901)*
- 7088 *Fritz, G., Handbuch der lithographie Band I - Heft I (1898)*
- 7089 *Fritz, G., Handbuch der lithographie Band I - Heft II (1899)*
- 7090 *Fritz, G., Handbuch der lithographie Band I - Heft III (1900)*
- 2079 *Fritz, G., Handbuch der lithographie und die Steindruckes (1901)*
- 5011 *Fritz, G., Die lithographischen farbendruckmanieren (1900)*
- 1586 *Fritz, G., Die Photolithographie (1894)*
- 1096 *Golmert, K., Lithographische Machinendruck*
- 2624 *Gouwe, W., De grafische kunst in het praktische leven (1926)*
- 1083 *Hartwick, A. S., Lithography is a fine Art (1932)*
- 2357 *Hermans, J., Dat is gedrukt... maar hoe?*
- 5009 *Hesse, F., Die Schriftlithographie (1909)*
- 2861 *Het etsen van rasternegatieven*
- 2659 *Het lithografisch vak. Geschiedenis en overzicht (1961)*
- 3056 *Kodak, The Peridak process (1930)*
- 1640 *Kirsten, T., Die Umbildung der Chromolithographie (1913)*
- 2764 *Kunstgeschiedenis lithografie (Uitgabe AGS)*
- 1086 *Ligter, J., Alphabetconstructie voor schriftlithographie (1934) (Uitg. AGS)*
- 3055 *Ligter, J., Het etsen van rasternegatieven (Uitg. AGS)*
- 3149 *Ligter J. en Trompetter H., Het Peridakproces (Uitg. AGS)*
- 2412 *Lithografische communicatie (1992)*
- 2869 *Map met zeer oude afdrukken van steendruk - Stenenboek*
- 3054 *Molijn, S., De lithografische prentkunst (1918)*
- 3200 *Nederlandse lithografen in Amerika (rapport Produktiviteitsgroep) (1951)*
- 1085 *Reineck T., Gesamtgebiet des Steindrucks (1895)*
- 1078 *Rhodes, H. J., Gravure et la lithographie (1920) (Geïll. boekwerk over de techniek van de lithografie)*
- 1080 *Richmond, W., Grammatik der Lithographie (1880)*
- 3060 *Sägelken, J. B., Der Lithographen und Steindrucker-lehrling (1920)*
- 1087 *Sebald, T., Die Asphaltätzung (1904))Handleiding voor lithografen over asfaltetsing, diepetsing, vlak- en hoogetsing Geill.)*
- 1350 *Struck, H., Ein Handbuch über die Kunst des Radierens (1919)*
- 1074 *Trompetter H., Chromo- en lithografie (1939) (Uitgabe AGS)*
- 1088 *Trompetter, H., Handleiding voor de chromolithografie (1924) (Uitgabe AGS)*
- 1084 *Tudot, E., De la lithographie (1883)*
- 1089 *Valette, A., Manuel pratique du lithographie (1894) (Uitgebreide verhandeling over alle steentechnieken)*
- 1079 *Villon, A. M., De l'imprimeur de lithographie (1891)*
- 3057 *Vragenbundel over lithografische vaktheorie (1933)*
- 1082 *Wengenroth, S., Making a lithograph (1936)*
- 7012 *Der Werdegang einer Chromolithographie in 13 Farben*